



NEWSLETTER 7/2018

SPIS TREŚCI:

Elbląg	2
Objawienia w Gietrzwałdzie	4
Tablica doświadczałna Mikołaja Kopernika	6
Papugarnia w Olsztynie	7
Wilczy Szlak	8

ELBLĄG



Elbląg, to jedno z najstarszych polskich miast położone u ujścia rzeki Elbląg do Zalewu Wiślanego. Prawa miejskie lubeckie miasto uzyskało w 1246 r. Do czasu zbudowania zamku w Malborku i przeniesienia tam w 1309 r. z Wenecji rezydencji wielkiego mistrza, w Elblągu znajdowała się siedziba wielkiego mistrza krajowego pruskiego, a w zamku elbląskim zbierała się coroczna kapituła krajowa Zakonu. Od 1309 w zamku elbląskim urzędował komtur krzyżacki który pełnił jednocześnie funkcję wielkiego szpitalnika Zakonu. Okres świetności Elbląga przypada na koniec XIII i XIV wiek. Już w XIII wieku miasto stało się członkiem Związku Miast Hanzeatyckich, w którym odgrywało poważną rolę. Elbląg miał jako port jednak mniej korzystne położenie niż Gdańsk, a jednak stał się główną angielską faktorią handlową w strefie Bałtyku i przezeń aż do 1628 r. przechodził, z ominięciem Gdańska, cały handel angielski z Polską, głównie suknem, co przyczyniło się do niebywałego rozkwitu gospodarczego miasta. Stare Miasto zostało niemal całkowicie zniszczone podczas II Wojny Światowej. Od kilkudziesięciu lat jednak prężnie odradza się, a na jego obszarze budowane są obiekty nawiązujące do starych budynków z gustowną domieszką architektury XXI wieku. Jest to tak zwana retrowersja. Na turystów czekają nie tylko urokliwe kamieniczki, ale także budzące zachwyt średniowieczne zabytki: Brama Targowa, Ścieżka Kościelna, Centrum Sztuki Galeria EL, która funkcjonuje w dawnym poddominikańskim kościele, czy Katedra św. Mikołaja z najwyższą wieżą kościelną po prawej stronie Wisły (97 metrów), z której rozpościera się przepiękny widok na panoramę miasta i okolic.

W sercu Starego Miasta ma swój początek Kanał Elbląski, światowej klasy zabytek sztuki hydrotechnicznej. Jest to jedyna na świecie wciąż działająca droga wodna z systemem

pochylni i śluz. Dzięki pochylniom statki pokonują blisko 100-metrową różnicę poziomów wody na odcinku 10 km pomiędzy Elblągiem a Ostródą – www.zegluga.com.pl

W Elblągu wciąż prowadzone są badania archeologiczne, które systematycznie przynoszą nowe odkrycia oraz dostarczają ciekawych eksponatów. Zgromadzone zbiory można podziwiać w Muzeum Archeologiczno-Historycznym, mieszczącym się w pobliżu podzamcza dawnego zamku krzyżackiego.

Elbląg to nie tylko staromiejskie budowle, to miejsce gdzie każdy znajdzie dla siebie coś interesującego. Bulwar Zygmunta Augusta, park miejski o charakterze górkim Bażantarnia, a także liczne parki skutecznie przyciągają miłośników przyrody, fotografii czy sportu zaś dla amatorów podniebnych szaleństw Elbląski Aeroklub oferuje swoje usługi przez całe lato. Dowodem na atrakcyjne położenie Elbląga jest fakt, że przecina się tu wiele szlaków turystycznych: rowerowych, pieszych, wodnych i samochodowych, są to m. in. Wschodni Szlak Rowerowy Green Velo, Międzynarodowy Szlak Rowerowy R1, szlak Kopernikowski, Pomorska Droga św. Jakuba, szlak Mennonitów, Szlak Kanału Elbląskiego, Pętla Żuławska, czy Międzynarodowa Droga Wodna E70.

Po całodniowym zwiedzaniu Elbląga i okolic miasto oferuje ekscytującą mieszankę sztuki i rozrywki. Zlokalizowany na Starym Runku Ratusz Staromiejski zapewni bogatą dawkę wrażeń, proponując odwiedzającym liczne wystawy różnych gatunków sztuki lub koncerty Elbląskiej Orkiestry Kameralnej, jednej z najbardziej dynamicznie rozwijających się orkiestr w Polsce. Na elbląskiej starówce znajdziemy także szereg klimatycznych pubów, klubów i restauracji, w których zasmakować można polskich specjałów jak i międzynarodowej kuchni.

Współczesny Elbląg to wielokulturowe miasto zamieszkałe przez ludzi, których los przywiódł tu po 1945. Ta różnorodna ludność z czasem utworzyła niezwykle kreatywne lokalne społeczeństwo, które z rozmachem i pomysłowością odbudowuje starówkę, realizując jednocześnie portowe i gospodarcze ambicje.

www.turystyka.elblag.eu

OBJAWIENIA W GIETRZWAŁDZIE



W niedzielę 10 września 2017 roku miały miejsce główne uroczystości 140. rocznicy Objawień Maryjnych i 50. rocznicy koronacji obrazu Matki Bożej Gietrzwałdzkiej. 140 lat temu w Gietrzwałdzie Matka Boża objawiła się dwóm dziewczynkom. Warmińska miejscowość jest jedynym w Polsce i jednym z 12 na świecie miejsc Objawień Maryjnych, których autentyczność potwierdzona została autorytetem Stolicy Apostolskiej.

Objawienia w Gietrzwałdzie miały miejsce od 27 czerwca do 16 września 1877 r. W tym czasie Maryja 160 razy objawiła się dwóm dziewczynkom **Justynie Szafryńskiej** i **Barbarze**

Samulowskiej. Doniesienia delegatów biskupich potwierdziły, że w objawieniach nie może być mowy o oszustwie i kłamstwie, a dziewczęta zachowują się normalnie. 8 września 1877 roku wieczorem Matka Boża pobłogosławiła źródło w Gietrzwałdzie na prośbę ówczesnego proboszcza. Sam akt błogosławieństwa został uwieczniony figurą Niepokalanej Dziewicy. Kult Matki Bożej krzepł i promieniał coraz bardziej. Wydarzenie było początkiem przebudzenia świadomości narodowej miejscowych Warmiaków (pozostających w zaborze pruskim). Co roku do Gietrzwałdu przybywały rzesze polskich pielgrzymów ze wszystkich zaborów. Pielgrzymowali też Niemcy. 2 lutego 1970 roku Papież Paweł VI nadał kościołowi w Gietrzwałdzie tytuł i godność Bazyliki Mniejszej. Do Gietrzwałdu nadal przybywają liczne pielgrzymki.

www.sanktuariummaryjne.pl

TABLICA DOŚWIADCZALNA MIKOŁAJA KOPERNIKA



W 2017 roku minęło 500 lat od powstania tablicy astronomicznej Kopernika. Z tej okazji odbyła się w Muzeum Warmii i Mazur konferencja popularnonaukowa pt. „Wiosna zaczyna się w Olsztynie” (20.03.2017). Latem na dziedzińcu zamkowym wystawiono spektakl „Poranek pana Mikołaja” – oparty na faktach, pokazujący jeden poranek z życia Kopernika na olsztyńskim zamku. Zrealizowano też cykl warsztatów popularyzujących postać i dokonania wielkiego astronoma.

Na ścianie krużganka w olsztyńskim zamku, tuż nad wejściem do prywatnej sali administratora, znajduje się tablica astronomiczna wykonana własnoręcznie przez Mikołaja Kopernika. Wykreślał ją na tynku, od 25 stycznia do 24 kwietnia 1517 roku. Umożliwiała ona graficzne przedstawienie momentu równonocy wiosennej. Wyznaczenie tego dnia pozwalało ustalić daty ruchomych świąt kościelnych, a przede wszystkim prowadzić badania nad reformą kalendarza. Zmiana ta była niezbędna, gdyż różnica pomiędzy długością roku kalendarzowego wprowadzonego przez Sobór w Nicei (325 r.), a rokiem astronomicznym powodowała cofanie się zjawisk niebieskich względem dat kalendarzowych. W początkach XVI stulecia różnica ta wynosiła 10 dni, dlatego papież Leon X polecił reformę kalendarza, którą zajmował się sobór laterański V.

Na tablicy Kopernik wykreślił siedemnaście linii odpowiadających wędrówkom odbicia promieni słonecznych w pięciodniowych odstępach. Szesnaście z nich odzwierciedlał pozorny ruch Słońca po fragmentach hiperbol, zaś jedna z nich jest linią prostą - właśnie ta prosta oddaje moment równonocy. Została ona dodatkowo podkreślona kolorem niebieskim i napisem, którego szczątki T, I, C zachowały się do dnia dzisiejszego. Przypuszcza się, że litery te to relikty napisu „Aeqinoctium” [równonoc]. W 1582 r. uwzględniając badania Kopernika, już po jego śmierci, papież Grzegorz XIII dokonał reformy kalendarza, kalendarz juliański zmieniono na gregoriański.

www.muzeum.olsztyn.pl

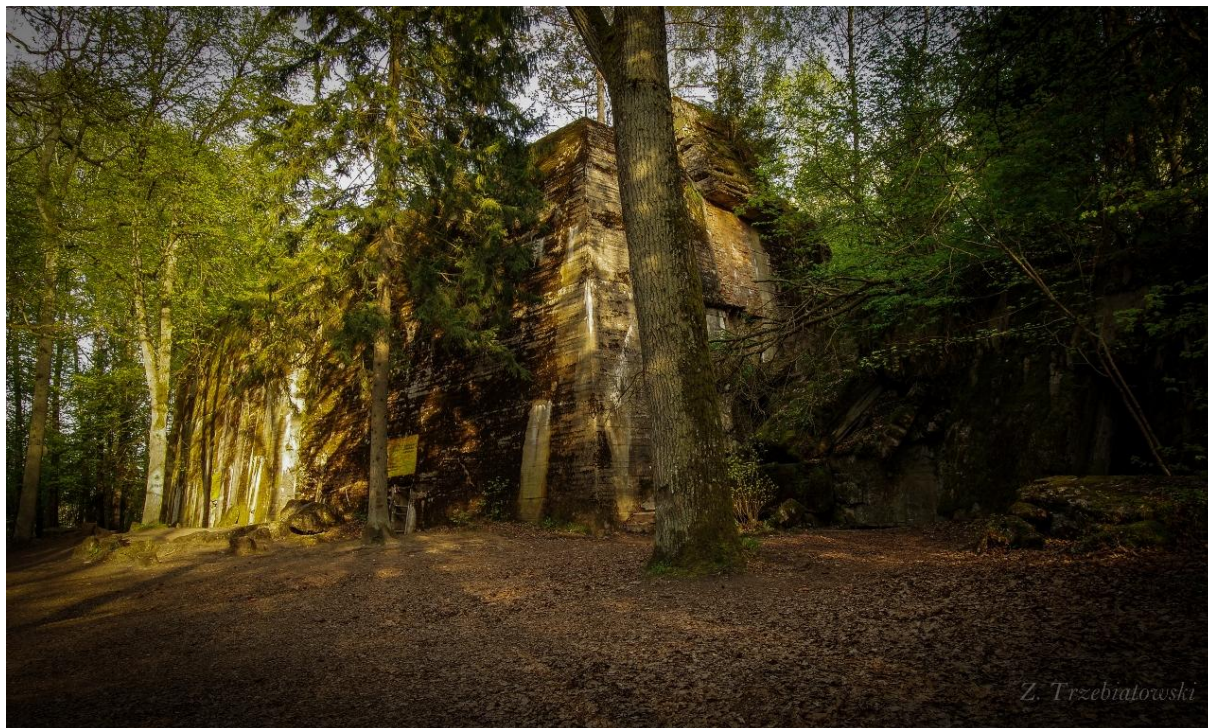
PAPUGARNIA W OLSZTYNIE



Papugarnia Olsztyn to wyjątkowe i jednocześnie jedynie takie miejsce w województwie Warmińsko-Mazurskim. Na prawie 250 m² można podziwiać blisko 50 papug, które reprezentują 10 różnych gatunków, w tym m.in. rudosterki - malutkie papugi, przyjazne dzieciom, kakadu różowa – endemiczny gatunek, pochodzący z Australii czy Lora wielka – żeńskie przedstawicielki tego gatunku posiadają czerwone pióra, a samce zielone. Ponadto Papugarnia stała się domem dla amazonek, ar zielonoskrzydłych, ar araraun oraz papug górskich. W trakcie wizyty w papugarni można poczuć się jak w prawdziwej dżungli - pogłaskać, nakarmić czy zrobić sobie zdjęcie ze swobodnie latającymi wśród odwiedzających ptakami. Papugarnia to niezwykła atrakcja, nie tylko dla dzieci, ale i dorosłych czy osób starszych.

<https://www.facebook.com/Papugarnia-Olsztyn-727474004107011/>

WILCZY SZLAK



7 lipca 2017 r. w Wilczym Szańcu byłej Wojennej Kwaterze Hitlera w Gierłochy na Mazurach odbyło się oficjalne otwarcie pierwszego etapu Wielkiego Szlaku Leśnego przygotowanego przez Lasy Państwowe. W skład „Wilczego Szlaku”, który jest pierwszym etapem tworzenia „Wielkiego Szlaku Leśnego” oprócz Wilczego Szlaku weszły m.in. także takie obiekty, jak ośrodek rehabilitacji zwierząt dzikich prowadzony przez Nadleśnictwo Olsztynek (tu znajduje się jedyna w północnej Polsce specjalistyczna woliera do leczenia wilków).

Wilczy Szaniec czyli była wojenna kwatera Hitlera to ruiny kilkuset obiektów militarnych, który co roku odwiedza niemal 350 tys. turystów. Bez wątpienia jest to jedna z głównych atrakcji turystycznych na Mazurach. Właśnie dlatego ten niedawno przejęty przez Lasy Państwowe obiekt ma stać się jednym z głównych miejsc gdzie będzie promowany Wilczy Szlak.

Wilczy Szlak to osiem obiektów na terenie całej Polski, które są tematycznie powiązane z wilkiem. Docelowo ten szlak ma stanowić sieć atrakcji turystycznych obejmując głównie tereny leśne w całym kraju. Znajdą się na nim m. in. ścieżki edukacyjne czy obiekty dziedzictwa kulturowego. Będzie to kompleksowa oferta pobytowa, która będzie obejmować rozmaite formy wypoczynku od rekreacji po turystykę krajoznawczo-historyczną.

www.wolfsschanze.pl